

**ERRATA N.º 01 DO EDITAL N.º 08/2021**

**PROGRAMA DE BOLSAS DISCENTE NA MODALIDADE EXTENSÃO**

**PROCESSO SELETIVO DE ESTUDANTES PARA PARTICIPAÇÃO EM PROJETOS DE EXTENSÃO**

**CÂMPUS SÃO ROQUE**

O Câmpus São Roque do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP), por meio de sua Coordenadoria de Extensão, torna pública a Errata nº 01/2021, que retifica o Edital nº 08/2021:

Item:

Número do Edital

Onde se lia:

**EDITAL N.º 08/2021**

**PROGRAMA DE BOLSAS DISCENTE NA MODALIDADE EXTENSÃO**

**PROCESSO SELETIVO DE ESTUDANTES PARA PARTICIPAÇÃO EM PROJETOS DE EXTENSÃO**

**CÂMPUS SÃO ROQUE**

Leia-se:

**EDITAL N.º 14/2021**

**PROGRAMA DE BOLSAS DISCENTE NA MODALIDADE EXTENSÃO**

**PROCESSO SELETIVO DE ESTUDANTES PARA PARTICIPAÇÃO EM PROJETOS DE EXTENSÃO**

**CÂMPUS SÃO ROQUE**

Item:

ANEXO I

Onde se lia:

|                   |                                     |
|-------------------|-------------------------------------|
| Título do projeto | Cinedebate Virtual: Cinema in Roque |
|-------------------|-------------------------------------|

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Resumo do projeto                | As múltiplas ferramentas técnicas e comunicacionais no cotidiano escolar e os desafios apresentados pela pandemia de Covid-19 desde o final de 2019 e início de 2020 demandam novas abordagens procedimentais em relação ao processo de ensino-aprendizagem. Enquanto possibilidade metodológica, o cinema é uma das linguagens mais importantes a contribuir para uma formação crítica e consciente sobre a realidade social. Nesta perspectiva, a eficácia de espaços dialógicos, proporcionados por experiências e intercâmbios por meio do cinema, tem sido importante alternativa de agregar alteridade e imersão num mundo de aprendizagens, de lazer, e por uma linguagem universalizada à apreensão dos principais problemas e anseios de nossa sociedade.                                                                                                                                                       |
| Servidor responsável             | Sandro Heleno Moraes Zarpelão e Carolina Zenero de Souza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Atividades a serem desenvolvidas | Preparação e imersão da equipe no projeto. Realização de reuniões virtuais quinzenais com os professores, técnicos, alunos do Grêmio Estudantil Mário de Andrade e da Comissão de Audiovisual, escolha dos temas e filmes de cada sessão, discussão e publicação por meios digitais e físicos. Debate virtual quinzenal dos filmes com a composição final de mesas redondas com um professor mediador do grupo e professores e especialistas do IFSP/São Roque e de fora convidados promovendo o debate e colocando provocações críticas ao público, para que este também contribua e participe, por meio do canal do Cinedebate no YouTube. Publicação dos debates virtuais dos filmes por meio digital. Divulgação em página da internet dos resultados das atividades desenvolvidas com debates, pontos principais e resultados e também do debate gravado. Avaliação final, por base da experiência ao longo do ano. |
| Critérios de seleção             | Ser estudante regularmente matriculado(a) no IFSP – Câmpus São Roque.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Duração do projeto               | 6 meses                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Carga Horária Semanal</b>     | <b>20 horas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Vagas                            | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

Leia-se:

|                   |                                     |
|-------------------|-------------------------------------|
| Título do projeto | Cinedebate Virtual: Cinema in Roque |
|-------------------|-------------------------------------|

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Resumo do projeto                | As múltiplas ferramentas técnicas e comunicacionais no cotidiano escolar e os desafios apresentados pela pandemia de Covid-19 desde o final de 2019 e início de 2020 demandam novas abordagens procedimentais em relação ao processo de ensino-aprendizagem. Enquanto possibilidade metodológica, o cinema é uma das linguagens mais importantes a contribuir para uma formação crítica e consciente sobre a realidade social. Nesta perspectiva, a eficácia de espaços dialógicos, proporcionados por experiências e intercâmbios por meio do cinema, tem sido importante alternativa de agregar alteridade e imersão num mundo de aprendizagens, de lazer, e por uma linguagem universalizada à apreensão dos principais problemas e anseios de nossa sociedade.                                                                                                                                                       |
| Servidor responsável             | Sandro Heleno Moraes Zarpelão e Carolina Zenero de Souza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Atividades a serem desenvolvidas | Preparação e imersão da equipe no projeto. Realização de reuniões virtuais quinzenais com os professores, técnicos, alunos do Grêmio Estudantil Mário de Andrade e da Comissão de Audiovisual, escolha dos temas e filmes de cada sessão, discussão e publicação por meios digitais e físicos. Debate virtual quinzenal dos filmes com a composição final de mesas redondas com um professor mediador do grupo e professores e especialistas do IFSP/São Roque e de fora convidados promovendo o debate e colocando provocações críticas ao público, para que este também contribua e participe, por meio do canal do Cinedebate no YouTube. Publicação dos debates virtuais dos filmes por meio digital. Divulgação em página da internet dos resultados das atividades desenvolvidas com debates, pontos principais e resultados e também do debate gravado. Avaliação final, por base da experiência ao longo do ano. |
| Critérios de seleção             | Ser estudante regularmente matriculado(a) no IFSP – Câmpus São Roque.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Duração do projeto               | 6 meses                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Carga Horária Semanal            | 10 horas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Vagas                            | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

São Roque, 2 de julho de 2021

Frank Viana Carvalho

Diretor Geral

*Assinado eletronicamente*

Documento assinado eletronicamente por:

- **Frank Viana Carvalho, DIRETOR GERAL - CD2 - DRG/SRQ**, em 02/07/2021 17:51:00.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 02/07/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsp.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 201885

Código de Autenticação: ceab82497a



Rodovia Prefeito Quintino de Lima, 2100, Paisagem Colonial, SÃO ROQUE / SP, CEP 18136-540